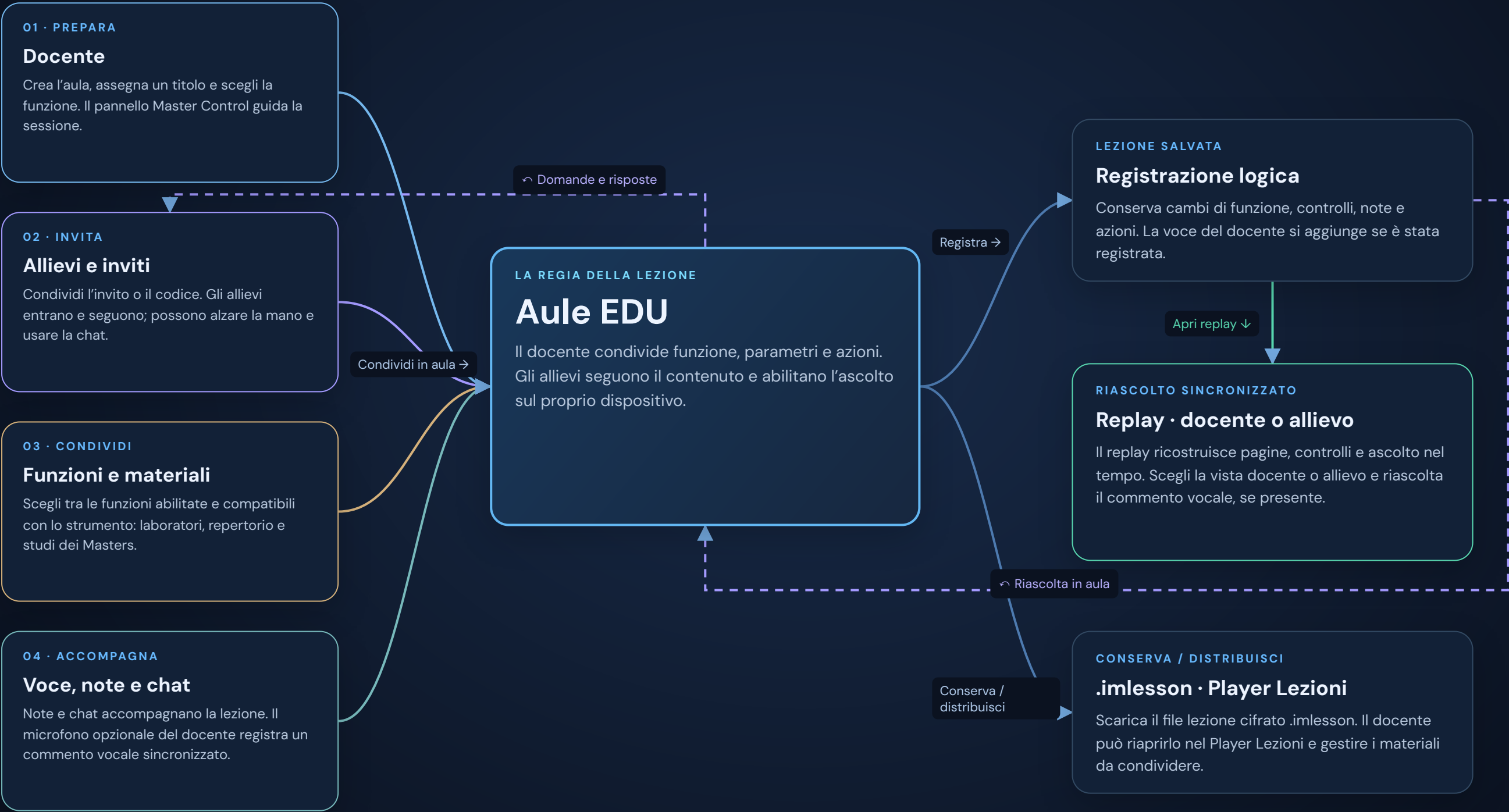


Una lezione. Tutti nello stesso percorso.

Prepara una lezione, guida gli allievi e conserva il percorso per riascoltarlo e riprenderlo.



Nei pannelli compatibili, la TAB per strumenti a corde con tasti sostituisce la fretboard anche nella scheda PDF; ordine delle note e vista scelta restano salvati.

LIVE · guida il gruppo

Il docente cambia funzione, regola i parametri e avvia gli esempi. Gli allievi seguono, abilitano l'audio e interagiscono con mano alzata e chat.

DOPO · conserva e riapri

Conserva registrazioni e file lezione. Chiudere e riaprire un'aula mantiene codice, titolo e materiali; riaprirlo non avvia ascolto o registrazione.

La lezione continua anche dopo l’aula.

Una regia per insegnare dal vivo, una registrazione per rivedere il percorso, un file per conservarlo.

01

Crea l’aula e invita

Accedi con un account abilitato alle Aule. Crea una stanza con titolo e funzione iniziale. Condividi l’invito o il codice: gli allievi entrano con il nome e le condizioni di accesso richiesti. Il docente mantiene la regia.

02

Condividi contenuto e controlli

Il selettore mostra le funzioni consentite e compatibili con lo strumento. Condividi la funzione e modifica i suoi controlli: l’aula aggiorna la vista degli allievi. Ogni allievo abilita l’audio sul proprio dispositivo. Note, chat e mano alzata sostengono la spiegazione.

03

Registra il percorso e la voce

Il docente avvia e ferma la registrazione logica, che conserva gli eventi della lezione. Può includere il commento vocale attivando il microfono e concedendo il permesso del browser. Il riascolto ricostruisce contenuti e azioni con i relativi tempi.

04

Riascolta, esporta e riapri

Seleziona la registrazione e la vista docente o allievo. Salva il file .imlesson per conservarlo e aprirlo nel Player Lezioni. Il docente decide cosa distribuire. Un’aula chiusa può essere riaperta dal proprietario, o da un amministratore autorizzato, senza ripartire automaticamente con audio o registrazione.

Laboratori

Scale e arpeggi · Tetracordi · Chords Tutor · Progressioni di accordi · Intervalli · Risoluzioni intervallari · Licks strumenti · Linee e groove di basso · Licks Batteria

Composizione

Modal Interchange · Brani

Masters

Licks · Chitarra · Licks · Pianoforte · Barry Harris · Scales · John Coltrane · Major Third Cycles · McCoy Tyner · Quartal Constellations · George Benson · Pentatonic Colours · George Van Eps · Independent Voices · Jimmy Wyble · Contrapuntal Lines · Pat Martino · Diminished Forms · Pat Martino · Minor Conversion · Ted Greene · Voice-Leading Colours · WES “Block” Chords
Altre 8 funzioni e studi nel selettore dell’aula.